

**Resultados da Pesquisa de Opinião sobre o Novo Uniforme das Escolas Públicas de Ensino Fundamental II
(Chugakko) da região de Iwata**

ポルトガル語

Organização das opiniões sobre o estilo na "Pesquisa sobre o Novo Uniforme das Escolas Públicas de Ensino Fundamental II (Chugakko) da região de Iwata"

1. Preferências quanto ao Estilo e Cor

ア) Estilo

- Preferência por "uniformes de cor única para cima e para baixo" e "uniformes de cor diferente para cima e para baixo", com os seguintes resultados:

Professores (80%); Alunos de Shogakko (77%); Alunos de Chugakko (72%); Pais (63%)

* *Uniforme de cor única para cima e para baixo: 41%* *Uniforme de cor diferente para cima e para baixo: 30%*

イ) Preferências quanto à cor do Blazer

Professores: azul marinho (72%), preto (15%)

Alunos de Shogakko: azul marinho (48%), preto (27%)

Alunos de Chugakko: azul marinho (45%), preto (28%)

Pais: azul marinho (73%), preto (9%)

1. Razões para a Escolha do "Novo Uniforme das Escolas Públicas de Ensino Fundamental II (Chugakko) de Iwata":

(1) Razões para a Preferência por "Uniforme de Cor Única para Cima e para Baixo" e "Uniforme de Cores Diferentes para Cima e para Baixo":

ア) O uniforme dos estudantes das escolas públicas de ensino fundamental II (Chugakko)

O uniforme transmite uma aparência mais sóbria e organizada. Ele tem uma sensação de harmonia e tranquilidade.

Deve ser facilmente reconhecível como o uniforme de um aluno de **Chugakko**, diferenciando-se dos uniformes de **escolas de ensino médio (Koko)**, tanto públicas quanto privadas.

イ) Preço acessível (econômico)

O uniforme deve ser adequado para todos, sem se importar com gênero, tipo físico, preferências de estilo ou tendências. O tecido deve ser versátil e adequado para qualquer aluno, garantindo conforto para todos.

ウ) Não ser influenciado por gênero, tipo físico ou preferências pessoais

O uniforme deve ser adequado para todos, independentemente de gênero, tipo físico ou preferências de estilo. A escolha do tecido deve ser versátil, garantindo que qualquer estudante possa usá-lo confortavelmente.

エ) Expectativas de professores e pais em relação aos alunos de Chugakko

Espera-se que os estudantes tenham uma vida escolar estável, que se mostrem limpos, dignos e tranquilos, e que o uniforme ajude a manter uma boa imagem, diferenciando-se de outras cidades.

(2) Razões para a preferência por "Calças e Saias com Estampa"

ア) Ser bonito e estiloso.

イ) Porque a criança disse que é bonito.

ウ) Porque os pais, no passado, já admiraram esse estilo.

エ) Quando o uniforme é estiloso, isso torna o uso mais prazeroso.

"Pesquisa de Opinião" 4) Trechos das razões para a escolha do estilo e das opiniões sobre o uniforme (respostas livres)

Apoio ao "Uniforme de Cor Única para Cima e para Baixo"

■ **Opiniões dos professores:**

- O fato de que uniformes simples podem ser mais baratos, e que ter as cores combinadas para cima e para baixo melhora a aparência.
- É acessível e simples, o que é bom.
- Considerando os aspectos econômicos, é melhor que seja mais barato. Se for um blazer, é preferível que seja simples, sem laços ou gravatas. Quando os alunos chegarem ao ensino médio (koko), haverá diversas opções de uniformes, então, mesmo levando em conta a diversidade, não há necessidade de priorizar a moda no Chugakko. (Vários)

■ **Opiniões dos alunos do ensino fundamental I (Shogakko, meninos):**

- É simples e normal. Simple, e tem a aparência de um uniforme de aluno de Chugakko. (Vários)
- Está bem ajustado e é estiloso.
- Há uma sensação de uniformidade porque as cores são as mesmas.
- Achei que um uniforme arrumado é melhor.
- Se adicionar cores ou padrões, fica mais difícil de costurar e cores estranhas podem se destacar.
- É simples e o custo é baixo.
- Eu não gosto de coisas chamativas, por isso prefiro algo simples.
- Uniforme formal é estiloso.
- Quando tem estampa, parece feio. Sem estampa fica mais estiloso.

■ **Opiniões das alunas do ensino fundamental I (Shogakko, meninas):**

- Quando as cores são iguais em cima e embaixo, fica mais organizado e simples, além de ser mais barato.
- Não gosto de estampas, como xadrez, e prefiro quando as cores estão combinadas em cima e embaixo.
- Era o estilo ideal de blazer que eu admirava.
- O simples é o melhor. (Vários)
- Simples e fácil de usar.
- As cores são simples, e não distraem durante os estudos.
- Não gosto de coisas chamativas.
- Prefiro o simples, e o mais confortável possível.
- O simples parece ser algo que as crianças também vão gostar, sem causar resistência.
- A imagem de ser algo mais condizente com alunos de Chugakko, com uma aparência mais séria. Também seria bom se fosse mais barato.
- Quando as cores não são diferentes em cima e embaixo, o uniforme fica mais ajustado. Achei que ter tudo na mesma cor melhora a aparência.
- O uniforme sem estampa é mais barato, e o azul marinho parece ser a cor tradicional de uniforme.
- O uniforme sem estampa é mais bonito.

■ **Opiniões dos alunos do ensino fundamental II (Chugakko, meninos):**

- Acredito que o uniforme deve ser simples e discreto, sem chamar muita atenção.
- Quando tem estampa, não parece um uniforme. Fica sem unidade e não combina como uniforme.
- Acho que o uniforme fica mais estiloso quando as cores são iguais em cima e embaixo.
- Outros modelos, com cores diferentes em cima e embaixo, parecem artificiais e não naturais.
- Penso que um uniforme escolar é o melhor para aluno de Chugakko.
- Quando as cores são iguais em cima e embaixo, o uniforme fica discreto, e todos parecem iguais.
- A razão pela qual escolhi o modelo de blazer (com cores iguais em cima e embaixo) é que, assim, não preciso me preocupar com a combinação das cores.
- Como as cores são iguais, achei que o uniforme fica bem combinado e bonito.
- Acho que ter as cores iguais em cima e embaixo dá uma sensação de uniformidade. (Vários)

■ **Opiniões das alunas do ensino fundamental II (Chugakko, meninas):**

- Acho que o simples e o estável são melhores. (Vários)
- Como há o custo do uniforme, acredito que um mais barato é melhor. Além disso, um uniforme sem estampa combina mais com a aparência de uma aluna de Chugakko.
- Acredito ser bom quando as cores e estampas do uniforme são simples.
- Quando as cores são diferentes, o uniforme dos meninos não fica tão bom.
- Vi que as saias e calças sem estampa tendem a ser mais baratas.
- Ao unificar as cores em cima e embaixo, o uniforme fica mais ajustado e elegante.
- Acredito que a uniformidade dá uma boa sensação de unidade. (Vários)
- Quando as cores são iguais em cima e embaixo, fica mais harmonioso e elegante, e acho que dá uma aparência mais limpa e apropriada.
- Prefiro que não seja muito chamativo.
- Outros uniformes parecem mais com o estilo de ensino médio (Koko).

■ **Opiniões dos pais e responsáveis**

<Considerações sobre a educação pública obrigatória e a diferenciação das escolas privadas de ensino médio (Koko)>

- Como se trata de um uniforme para a educação obrigatória, não acho necessário que seja estiloso.

- Durante o período da educação obrigatória, acredito que um uniforme simples facilita o reconhecimento pela comunidade local. Se for com estampa xadrez, pode parecer muito com o uniforme de escolas de ensino médio.
- Ao evitar um visual chamativo e optar por um uniforme mais sóbrio, o objetivo é evitar que ele siga uma tendência de ostentação. Isso reflete o desejo de que os estudantes tenham uma vida escolar estável.
- Para os alunos de Shogakko e Chugakko, que ainda não conseguem gerenciar sozinhos, não faz sentido investir em design com foco em algo "fofo" ou "estiloso". Como essa é a fase de maior crescimento, acredito que o melhor seria optar por um uniforme acessível, que seja adequado para a idade e que mantenha uma aparência correta e infantil.
- Acredito que um uniforme simples é mais adequado para as escolas públicas de ensino fundamental II (Chugakko). É mais organizado e não há necessidade de torná-lo chamativo. (Vários)
- Se a saia ou calça tiverem estampa, pode ficar parecido com o uniforme de escolas privadas de ensino médio (Koko), dificultando a diferenciação. (Vários)
- Se for adicionada estampa, o uniforme ficará com uma aparência mais de ensino médio (Koko), perdendo a característica de ser um uniforme de aluno do ensino fundamental II (Chugakko). Não vejo nenhuma dificuldade em manter o uniforme sem estampa e na cor atual.
- Não é necessário que o design tenha características marcantes. Acredito que o melhor seria um uniforme o mais simples possível. Além disso, com um design simples, se for necessário substituir por outro item, será mais fácil encontrar alternativas. Um design que permita distinguir os alunos do ensino fundamental II (Chugakko) de alunos de escolas privadas ou de ensino médio (Koko) seria o mais adequado.
- É importante distinguir claramente dos alunos do ensino médio (Koko). Se a saia tiver estampa, pode ficar semelhante ao uniforme de escolas privadas de ensino médio (Koko), dificultando a diferenciação. (Vários)
- Outros designs podem acabar se assemelhando aos uniformes de ensino médio, tornando difícil distinguir entre alunos de Chugakko e do ensino médio (Koko).
- Uniformes com cores e estampas diferentes no topo e na parte inferior são comuns nos uniformes de ensino médio. Para distinguir claramente entre alunos de Chugakko e ensino médio (Koko), a combinação de cores iguais no uniforme pode ser um bom indicador.
- O uniforme deve ser simples e adequado para alunos de Shogakko) e Chugakko. Não é necessário incorporar características de "estilo" ou "bonito" típicas do ensino médio (Koko).
- Embora as estampas como o xadrez possam ser atraentes, acredito que não são necessárias para alunos de Chugakko. O simples é o melhor.
- Gostaria de respeitar o desejo das alunas de usar calças, considerando também fatores como segurança no trajeto até a escola, o conforto para expressar seu estilo pessoal, e as necessidades relacionadas à fase da puberdade, como menstruação e mudanças no corpo. Garantir esse conforto emocional é importante para o bem-estar delas.

«Consideração sobre o preço acessível e a atenção às famílias de baixa renda:»

- Para escolas públicas de ensino fundamental II (Chugakko), acredito que o preço do uniforme deve ser o mais baixo possível. Se os alunos quiserem escolher um uniforme de acordo com seu gosto pessoal, isso pode ser feito no ensino médio (Koko). (Vários)
- Como estamos falando de alunos de Chugakko, em vez de focar no design, o uniforme deve ser acessível para todos.
- O objetivo é tornar o uniforme mais barato. Quero reduzir os custos, então acredito que quanto mais barato, melhor.
- O preço acessível é o mais importante. Como pai/mãe, preferiria que o uniforme não fosse muito caro. Mesmo o uniforme atual para alunos de Chugakko já está bastante caro. (Vários)
- Sendo uma educação pública obrigatória, o custo do uniforme deve ser controlado. Existe uma disparidade financeira entre as famílias, principalmente em comparação com as escolas privadas, e é importante considerar isso. (Vários)
- O design é uma questão de gosto pessoal, mas o preço acessível é algo que todos apreciam.
- Durante os três anos do ensino fundamental II (Chugakko), com as mudanças físicas dos adolescentes, gostaria que o uniforme fosse simples, adequado à idade e com um custo baixo, caso precise ser substituído.
- Sabemos que as condições financeiras das famílias variam. Se os alunos quiserem escolher um estilo mais personalizado, podem fazê-lo no ensino médio (Koko). O preço é um fator importante, então o foco deve ser no custo e não no design.
- Não faz sentido investir muito no uniforme de Chugakko, já que é usado pouco. Se for para escolher entre os gêneros, os alunos podem escolher o estilo que preferirem, como o uniforme masculino ou feminino. O uniforme deve ser acessível, principalmente considerando o aumento das famílias de baixa renda.
- O uniforme é usado em momentos específicos, então o foco deve ser em um modelo simples e barato.
- Não se busca estilo excessivo no uniforme, mas sim funcionalidade e custo acessível.
- Prefiro um modelo simples e acessível, para evitar problemas com estilo excessivo.

«Sobre adequação para todos, independentemente de tipo físico e preferências pessoais:»

- O uniforme sem estampa é uma escolha segura, pois combina com todos os tipos físicos e estilos, sendo adequado para qualquer aluno. (Vários)
- Um design simples não depende de gosto pessoal e é fácil de usar para todos.
- Estampas podem não agradar a todos e preocupações sobre o que fica bem em cada corpo podem surgir. O modelo sem estampa é mais tranquilo e elegante. (Vários)
- O uniforme de cor única é seguro e fácil de usar.
- Certos padrões de saia podem fazer o uniforme parecer mais velho, ou dar um ar antiquado se a saia for muito longa. (Vários)
- A combinação simples é segura e não enjoa.
- Como as estampas dependem de gosto pessoal, modelos simples e sem estampa são mais amplamente aceitos.
- A combinação de cores iguais na parte superior e inferior é adequada para qualquer tipo físico ou gênero.

< Sujeira visível, adequação para cerimônias e outros aspectos >

- A calça azul marinha parece não sujar com facilidade.
- Uniforme acessível e difícil que aparecer a sujeira. Sendo discreto quando misturado com os uniformes antigos.
- Design simples, adequado para eventos como casamentos e funerais. (Vários)
- Cores escuras (como preto e azul marinho) para evitar sujeira visível.
- Uniforme simples, com gravatas ou laços em padrão xadrez.

< Apoio à escolha de "uniforme de cor sólida com cores diferentes para cima e para baixo" >

■ Opiniões dos professores:

- Manter o custo o mais baixo possível, mas ainda assim com uma combinação que transmita dignidade, ajuda as famílias.
- Desejo que seja algo diferente das outras cidades.
- A parte de baixo deve ser sem estampas, pois as estampas podem parecer chamativas. Quando as peças estão na mesma cor, evita-se um visual muito pesado.
- Quando as peças têm cores diferentes, mesmo que as calças desbotem, isso não será tão visível, o que pode ajudar a reduzir a necessidade de substituição.
- O uniforme deve ser adequado para todos, ser fácil de manter e transmitir uma sensação de limpeza.

■ Opiniões dos alunos do ensino fundamental I (Shogakko, meninos) :

- Achei que era apropriado como roupa escolar.
- O modelo blazer é chato e o de baixo com estampa parece infantil.
- Acho que o azul-marinho e cinza combinam melhor. Não gosto da estampa na parte de baixo, parece muito chamativa.
- Não gosto de estampas e não quero as duas peças na mesma cor, então escolhi o modelo do canto superior direito.

■ Opiniões dos alunos do ensino fundamental I (Shogakko, meninas):

- Por ser simples, mas não é exagerado nem excessivamente simples.
- Não acho que o padrão xadrez combine comigo.
- Acho que se tudo for da mesma cor, fica simples demais, então preferi que a parte de cima e de baixo sejam de cores diferentes.
- O motivo é que é simples e bonito.
- Saia ou calça sem estampa parecem mais com a roupa de uma aluna de Chugakko. Cada um tem suas preferências, mas padrões chamam muita atenção, o que me incomoda.
- No começo pensei em escolher o padrão xadrez, mas depois achei que ele não ficaria tão adequado para a escola, porque ficaria um pouco desconfortável e não pareceria tão sério.
- Os modelos sem estampa são mais baratos, e a diferença de cores nas partes de cima e de baixo cria uma harmonia sem exageros.
- Os modelos sem estampa têm uma sensação mais discreta.
- A combinação de azul-marinho com cinza claro parece equilibrada em termos de cor.
- Padrões são interessantes, mas eu prefiro um modelo simples e sem estampa, como o cinza.
- A saia cinza é bonita.
- Quando penso depois, fico com a impressão de que teria sido melhor escolher o modelo sem estampa.

■ Opiniões dos alunos do ensino fundamental II (Chugakko, meninos):

- Se eu escolher o estilo no canto superior esquerdo (com a parte de cima e de baixo da mesma cor e sem estampa), ficaria com um visual muito adulto, mais parecendo um aluno do ensino médio, o que me parece excessivo.
- Honestamente, não achei legal o padrão xadrez, por isso descartei essa opção. Além disso, ter a parte de cima e de baixo de cores diferentes facilita na hora de lavar, então escolhi a segunda opção pensando no meu dia a dia.
- As opções 3 e 4 têm estampas, e achei que isso não é necessário para a vida escolar.
- Optar por uma combinação de cores diferentes nas partes de cima e de baixo sem estampa me pareceu mais limpo e elegante.
- Padrões nas calças podem causar desconforto em pessoas com fobia de padrões repetidos.
- Tentei escolher uma opção que fosse acessível, mas que também tivesse uma aparência agradável.
- Acredito que mudar a cor entre a parte de cima e a de baixo ajudaria a evitar confusões, como esquecer de levar o casaco correto.

■ Opiniões das alunas do ensino fundamental II (Chugakko, meninas):

- Estampas parecem feias e, com a parte de cima e de baixo da mesma cor, o visual fica sem graça.
- Prefiro uma combinação de cores diferentes e design simples, que seja mais confortável para os três anos.
- Acredito que cores diferentes nas partes de cima e de baixo ficam mais marcantes, sem ser nem muito chamativo nem muito sem graça.

■ Opiniões dos pais e responsáveis:

«Equilíbrio entre design e preço, sem ser excessivamente discreto ou chamativo:»

- Equilíbrio entre design e preço.
- O preço mais baixo é sempre melhor. Se a parte de cima e de baixo tiverem cores diferentes, pode dar um toque de estilo.
- Calças sem estampa são mais fáceis de substituir.
- Como é simples, meu filho prefere sem estampas.
- O design é jovem e não enjoa facilmente.
- Se for de uma cor só, pode haver diferenças nos tecidos se as peças forem compradas em lugares diferentes para reutilização, causando desconforto.
- Como a cor única dá um ar de terno, escolhi algo mais adequado para o uniforme de um aluno de Chugakko. Se o modelo com estampa for mais caro, prefiro um simples e discreto.
- O design é mais interessante do que uma cor única. Prefiro algo simples, sem estampas, mas que mantenha o preço baixo e uma aparência discreta.
- Prefiro um modelo com cores diferentes em cima e embaixo, acho que fica mais estiloso.
- Como pai/mãe, quero algo acessível, mas também gostaria que fosse algo que meu filho(a) ache um pouco "bonito(a)" na adolescência.
- Como é para alunos de Chugakko, acredito que o design do uniforme deve ser adequado ao preço acessível.
- Como o modelo sem estampa é mais barato, acredito que se as cores forem diferentes, será mais fácil de ser visto até em lugares mais escuros.
- Evito estampas, pois são comuns e prefiro algo mais diferente. Também acho que a combinação de cores diferentes dá um toque mais suave.
- Prefiro um uniforme sem estampa, pois acho que é mais adequado para um aluno de Chugakko.
- Algo simples é bom, mas gostaria de adicionar um pouco de variação.
- Prefiro um uniforme simples, adequado para alunos de Chugakko, sem parecer com o de ensino médio (Koko). Cores claras são melhores que o preto ou azul-marinho, pois são mais visíveis à noite, e a parte inferior deve ser de material que não mostre sujeira facilmente.
- O uniforme deve ser equilibrado, nem muito discreto nem muito chamativo, já que será usado com pouca frequência, e o preço deve ser acessível.
- Como o uniforme pode precisar ser substituído por desgaste, prefiro um modelo mais barato.
- Modelos sem estampa são mais baratos e agradam a mais pessoas.

Apoio à saia com estampa

● Opiniões das alunas do ensino fundamental I (Shogakko, meninas):

- Porque é bonita. (Vários)
- Fica interessante quando tem várias cores.

● Opiniões das alunas do ensino fundamental II (Chugakko, meninas)

- Porque é bonita. (Vários)
- Mais estilosa do que as opções sem estampa. (Vários)

- Tem estampa, é bonita, estilosa e tem um toque mais jovem, próprio para alunas de Chugakko.
- Oferece uma sensação de liberdade.
- É charmosa, o que faz com que tenha vontade de usar e aumenta a motivação para estudar.

● Opiniões dos pais e responsáveis

- Porque é bonita. (Vários)
- Porque é estilosa. (Vários)
- Acho bonito. Gostaria que minha filha usasse. Ela disse que acha bonito. (Vários)
- Eu mesma sempre admirei saias xadrez.
- Pela sensação de ser encantadora. Se as alunas acharem bonito e se sentirem empolgadas com o uniforme, acredito que a atitude delas para com a escola também será mais positiva.
- Como o uniforme tem um custo alto, seria melhor se fosse bonito.
- Gostaria de um uniforme estiloso, que as crianças de outras áreas escolares invejariam.
- Acredito que a estampa transmite uma sensação de bom gosto.
- Acho que um pouco de chame no uniforme seria ótimo.
- Parece que não vai sujar facilmente. Se o uniforme for estiloso, as crianças vão se sentir mais animadas para usá-lo.
- Acho que um toque de vivacidade seria bom para os alunos de Chugakko.

◎ Outras Solicitações

- Se o blazer para meninas e meninos for o mesmo, seria útil para que irmãos de sexos diferentes possam usá-lo. Além disso, gostaria que tirassem a gravata e o laço.
 - Para as saias e calças das alunas, seria bom que tivessem uma cor mais escura para que, caso haja vazamento durante o período menstrual, não fique visível. (Vários)
 - Escolher entre as opções acima foi difícil e não concordo com isso. Ou seja, não entendo as razões para a mudança do uniforme. A troca de uniforme não resolve efetivamente os problemas mencionados, e em algumas regiões, alternativas como camisetas de gola aberta ou camisetas polo foram adotadas com eficácia. Acredito que a decisão de mudar o uniforme não tem uma justificativa adequada e é difícil de aceitar.
 - Na verdade, **acho que o uniforme tradicional no estilo marinheiro (meninas) e a jaqueta com calça preta, seja mais adequado para os alunos de Chugakko.** Concordo com a permissão para as meninas usarem calças, mas acredito que a simplicidade é melhor. (Vários)
 - Gostaria de ter opções de bermuda e calças longas. Não gosto de saia. Também gostaria de ter opções de camisa de manga curta. (Shogakko, meninas)
 - Prefiro um uniforme simples. Gostaria que o blazer e a gravata fossem padronizados, e que houvesse a opção para os alunos escolherem a cor das camisas e calças, podendo trazer de casa. Cada criança tem preferências sobre materiais e tecidos que se adaptam melhor à sua pele. Ouvi dizer que, ao chegar à escola, os alunos trocam para o uniforme de educação física, por isso não vejo necessidade de ter todos os itens completos.
 - Gostaria que houvesse uma discussão prévia sobre como lidar com alunos que queiram expressar sua individualidade através de detalhes como forro, comprimento de roupas, número de pregas nas saias, largura da barra das calças, dobra da barra, gravatas, entre outros.
- ① Para os alunos de Chugakko, que vão à escola a pé em dias de chuva e precisam trocar de roupa, um uniforme caro e muito estiloso pode ser difícil de cuidar, além de aumentar o peso das mochilas e causar preocupações sobre o estado do uniforme ao ser levado de volta para casa. (Se o uniforme for para ser usado o dia todo, incluindo o trajeto até a escola, estou de acordo com outros designs que ainda garantem boa aparência.)
 - ② Se a parte de cima for um blazer, a saia atual dos alunos de Chugakko pode ficar desproporcional. Seria ótimo se considerassem não apenas o uniforme, mas também o comprimento da saia, as meias, os sapatos e as mochilas como um conjunto ao planejar o design.